

## DC-S1R

DSLM Vollformat-Wechselobjektivkamera

VOLLFORMAT OHNE KOMPROMISSE.



Exzellenter 5,8 MP auflösender OLED-Sucher



47 MP Sensor und 5-Achsen Gehäusestabilisator



Doppelter Speicherkarten-  
slot (SD und XQD) für  
Backup und mehr

Der neue Standard für spiegellose Vollformatkameras überzeugt mit höchster Bildqualität (47 MP Sensor ohne Tiefpassfilter, doppelter Stabilisator mit +6 EV, 187 MP HighRes-Shot), höchstauflösendem Sucher (5,8 MP), schnellem & präzisiertem Autofokus (DFD-AF mit 0,08 s, Augen-AF), exzellentem Video (4K 60p, Highspeed) und robustem Gehäuse (Staub-/Spritzwasser-/Kälteresistent, Magnesium, 400k Verschluss). Die L-Mount Allianz mit Leica und Sigma garantiert Zukunftssicherheit und schnellen Objektivausbau.

**Bildqualität** – 47MP Sensor ohne Tiefpassfilter mit AR Coating, 187 MP HR-Shot  
**Stabilisator** – 5-Achsen Dual IS mit bis zu 6-Zeitstufen längerer Belichtung aus der Hand  
**Fokussierung** – 0,08 s AF, Augen/Mensch/Tier-AF, bis -6 EV, 9 B/s AFS, 4K/ 6K-PHOTO 60 B/s / 30 B/s  
**Bedienung** – Echtbild-OLED Sucher (5,8 MP, 120 B/s, 0,78x), Schulter-LCD, Joystick, 3-Achsen-Touchscreen  
**Robust** – Magnesium, Kälte-/Staub-/Spritzwasserschutz, 2 Karten-Slots (XQD, SD), 400k Auslösungen  
**Videoaufnahme** – 4K 60p, Highspeed bis 180 fps/ FHD, XLR-Dock (optional)



DC-S1RE-K | 5025232891450 (S1R Body) | UVP 3.699€

DC-S1RME-K | 5025232891467 (S1R Body + R24105) | UVP 4.599€



# LUMIX

## TECHNISCHE DATEN

### DSLM Wechselobjektivkamera LUMIX DC-S1R

#### BILDSENSOR

Pixel brutto/netto	50,4 / 47,3 MP, Vollformat-Sensor ohne Tiefpassfilter mit AR Coating, 187 MP HighRes Aufnahme
Gehäusestabilisator	• (5-Achsen), Dual I.S. kompatibel, max. 6 Blendenstufen
Staubschutz-System	Ultraschall-Vibrationssystem

#### AUFZEICHNUNG

Dateiformat	Foto: JPEG (DCF, Exif 2.31), RAW, HLG Photo (CTA-2072), 4K/ 6K Foto: MP4 Video: MP4 (H.264/265), AVCHD
Seitenverhältnis	4:3, 3:2, 16:9, 1:1, 64:27, 2:1
Farbraum	sRGB, AdobeRGB
Bildgröße Foto	Max. 8.368 x 5.584 Pixel, HighRes: 16.736 x 11.168 Pixel
Bildgröße Video	4K: 3840x2160, 60p/50p/30p/25p/24p, max. 150Mbps / FHD: 1920 x 1080, 60p/50p/30p/25p/24p, max. 28Mbps Highspeed Video: 4K mit 60B/s & FHD mit 180B/s

#### AUTOFOKUS

Typ Autofokus	Sensor-Kontrast-AF mit Hilfslicht / Hybrid-AF mit DFD / 225 AF-Felder / EV -6 - 18
Fokussierarten	AF-S (einmal), AF-C (kontinuierlich), MF (manuell), Augen-/Gesichts-/Mensch-/Tiererkennung
Messarten (AF/MF/Fokus Peaking)	• / • / •

#### BELICHTUNGSSTEUERUNG

Lichtmesscharakteristik	Intelligente-Mehrfeld / Mittenbetone Integral- / Spotmessung
Belichtungsarten	Programmautomatik, Blendenautomatik, Zeitautomatik, manuelle Nachführmessung, Motivprogramme, Motiverkennung
ISO	100-25.600 (max. 50-51.200)
Belichtungskorrektur	± 5 EV in 1 / 3 EV-Stufen (± 3 EV für Videoaufnahmen)
Belichtungsspeicher	AFL / AEL-Taste oder leichter Auslösedruck
Belichtungsreihenautomatik	3, 5 oder 7 Bilder, in 1 / 3, 2 / 3 oder 1 EV-Schritt (+Fokusreihe, Blendenreihe)

#### WEIßABGLEICH/ FARBEN

Einstellungen	Auto (kühl/warm)/Tageslicht/Wolken/Schatten/Glühlampe/Blitz/manueller Abgleich 1,2,3,4/Farbtemperatur 1,2,3,4
Weißabgleichsreihe	3 Aufnahmen mit Verschiebung auf Blau-Gelb oder Magenta-Gelb-Grün-Achse
Kreativmodus	22, u.a. Miniatur-Effekt, Selektivfarbe

#### VERSCHLUSS

Verschlusszeit	Foto: 1/8.000 – 60 s, Bulb (max. 30 min), elektronischer Verschluss: 1/16.000 s – 60 s, Verschlusslebensdauer ca. 400.000
Fernauslöser	Mit WiFi oder Kabel-Fernauslöser (2,5mm)

#### SERIENBELICHTUNG

Bildfrequenz	Max. 9 B/s (AFS), 6 B/s (AFC)
Zahl Serienbilder	ca. 50 (JPEG), 40 Bilder (mit RAW), 35 Bilder (RAW und JPEG)
4K Foto / 6K Foto	4K Foto mit 60 B/s / 6K Foto mit 30 B/s
Post Focus/ Focus Stacking	• / •

#### BLITZ

Blitz	Externer TTL-Blitz (optional erhältlich)
Blitz-Modi	7
X-Synchronzeiten	Bis 1/320 s
Blitz-Belichtungskorrektur	± 3 LW in 1 / 3 LW-Schritte
Blitzschuh	•

#### BEDIENUNG

Monitor	LCD-Touchscreen, 8 cm (3,2"), 3:2 Format, 2,1 MP, flexibel in 3-Achsen, 100% Bildfeld
Sucher	OLED, 5,8 MP, 0,78x KB (3 Größen wählbar), max. 120 B/s, 0,005 s lag, Bildfeld 100%, Augensensor
Wifi/ Bluetooth	• (2,4 & 5 Ghz) / • (BLE Bluetooth Low Energy 4.2)
Staub-/Kälte-/Spritzwasserschutz / Magnesiumgehäuse	• / •
Menüsprachen	16, u.a.: Deutsch, Englisch, Spanisch, Türkisch
Speichermedien	Doppelter Kartenslot (SD UHS-II kompatibel / XQD)
PC/Drucker	USB Type C; USB 3.1 (Super Speed)
TV/Video digital	HDMI Typ A; Video: Auto / 4K / 1080p / 1080i / 720p / 480p, Audio: Stereo
Externer Batteriegriff/ Blitz-Synchro	• (DMW-BGS1) / •
Einge. Mikrofon/ einge. Lautsprecher/ Mikrofon-eingang/ Kopfhörerausgang	• / • / • (3,5mm) / • (3,5mm)

#### STROMVERSORGUNG/ ABMESSUNG

Akku / Kapazität	Li-Ion Akku 7,4V, 3050mAh / ca. 1.100 Aufnahmen im LVF Power Save Modus
Abmessung Gehäuse	14,9 x 11,0 x 9,7 cm
Gewicht	1016 g (Gehäuse mit Akku und SD-Karte)

#### STANDARD-ZUBEHÖR

Software	PHOTOfunSTUDIO, Tether & SilkyPix als free download
Serienmäßig mitgeliefert	Akku, Ladegerät, USB-Kabel x2, Blitzschuh-/Synchro-Abdeckung, Schultergurt, Gehäusedeckel, Augenmuschel

#### Kontakt:

Panasonic Deutschland  
eine Division der Panasonic Marketing Europe GmbH  
Winsbergring 15 | 22525 Hamburg | Service-Hotline: 040-55 55 88 55\*  
[www.panasonic.de](http://www.panasonic.de)

Panasonic Marketing Europe GmbH  
Niederlassung Österreich  
Mooslackengasse 17 | 1190 Wien | Service-Hotline: 01-2 67 60 67\*  
[www.panasonic.at](http://www.panasonic.at)

Panasonic Switzerland  
eine Division der Panasonic Marketing Europe GmbH  
Grundstrasse 12 | CH-6343 Rotkreuz | Service-Hotline: 041 211 23 60\*\*  
[www.panasonic.ch](http://www.panasonic.ch)

\* Zum regulären Festnetzstarif Ihres Telefonanbieters. (Preise aus dem Mobilfunknetz können abweichen.) Erreichbarkeit: Montag – Freitag 08:00 – 20:00 Uhr, Samstag 12:00 – 17:00 Uhr. / \*\* Zum Lokaltarif

Technische Änderungen vorbehalten. Gewicht und Abmessungen sind ungefähre Angaben. Stand: 01 / 2019